

# 日本農業遺産「氷見の持続可能な定置網漁業」 ロゴマークデザインマニュアル

氷見農業遺産推進協議会

## デザインコンセプト

ロゴマークは、シンボルマーク（上部）とロゴタイプ（下部）で構成されています。

シンボルマークは、魚を海と山のシルエットから構成することで、氷見の地の利を生かした漁業であることを表現しています。また、魚は「ひみ寒ぶり」、山は氷見から見える立山連峰の景色、海は氷見の海に広がる定置網を連想するデザインになっています。

ロゴタイプは、「氷見」は氷見らしさ、「の」は持続可能性、「定置網」は魚などの漁業の要素や里山里海のストーリーを表現するとともに、多くの人が関わっていることを表しています。

## ロゴマーク

カラー



氷見の  
定置網

日本農業遺産

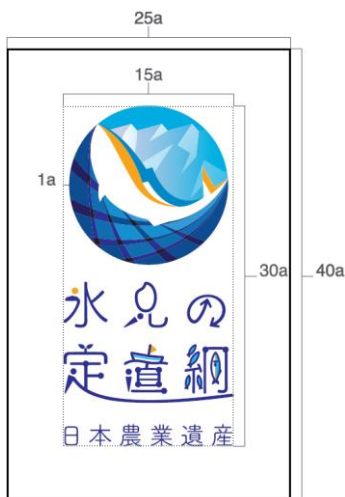
モノクロ



氷見の  
定置網

日本農業遺産

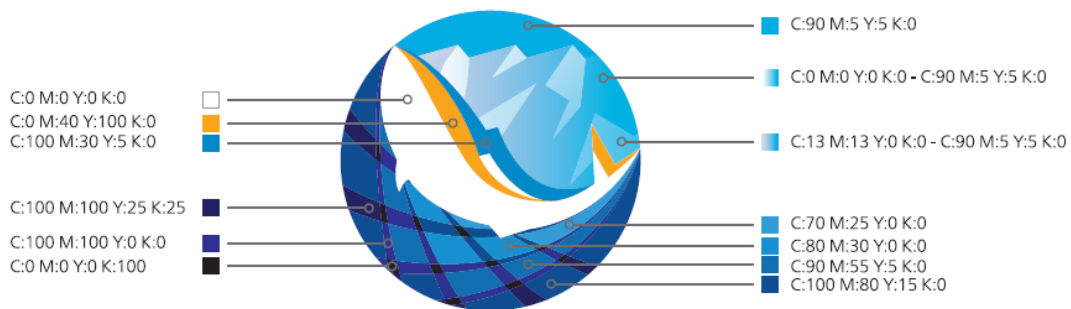
## ロゴマーク周囲の空間の取り方



ロゴマークの縁とシンボルマークの間の長さを  $1a$  として、ロゴマーク周囲に  $5a$  ずつ余白を確保してください。

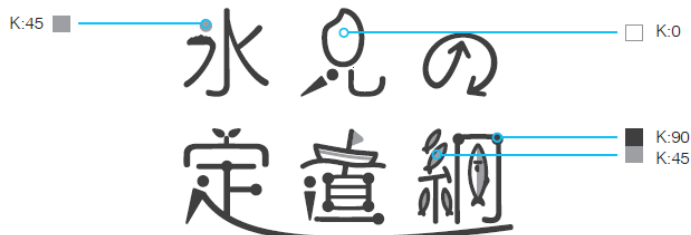
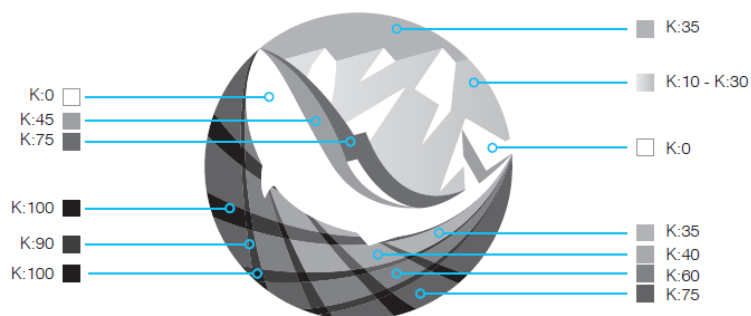
# 基本カラー・フォント

## カラー



日本農業遺産 ——— フォント：筑紫A丸ゴシック

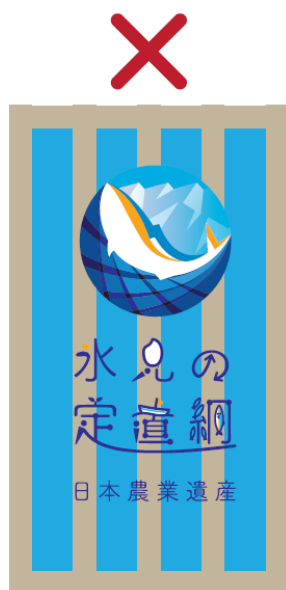
## モノクロ



日本農業遺産 ——— フォント：筑紫A丸ゴシック

## 背景

ロゴマークの背景は基本的に単色で、ロゴマークの視認性が十分確保できるものにしてください。



ロゴマーク全体を囲む白まどや色帯を取らないようにしてください。



シンボルマークとロゴタイプを背景の色により分割しないでください。



背景を複数色で色分けしないでください。

## 禁止事項

- ・シンボルマークとロゴタイプをそれぞれ単独で使用する
- ・シンボルマーク、ロゴタイプ及び文字のバランスを大幅に変更すること
- ・ロゴマークの周囲の空間に他の図や文字などを配置すること
- ・基本カラー・フォントを大幅に変更すること
- ・縦と横の比率を変更すること
- ・回転したり、傾きを変更して使用すること
- ・シンボルマークとロゴタイプを入れ替えるなど、配置を変更すること
- ・「日本農業遺産」のフォントを変更すること